

Primer avance de investigación

Acercamiento al desarrollo del pensamiento crítico, un reto para la educación actual¹

Javier Ignacio Montoya
Docente Investigador Licenciatura en Filosofía
jaimontoya@ucn.edu.co

Interventoría²
Sistema de Investigación FUCN
*Recepción: 2 de abril 2007
Aprobación: 11 de abril 2007

el pensamiento crítico es un pensamiento reflexivo, razonable, que está centrado en decidir qué creer o hacer.

Ennis R. H.

Contenido

- Introducción
- Crisis del pensamiento crítico
- Análisis del pensamiento crítico
- Dimensiones filosóficas del pensamiento crítico.
- Consideraciones para desarrollar un pensamiento crítico en el ámbito educativo.
- Para finalizar
- Bibliografía

¹ Disponible en internet en: [<http://201.234.71.135/portal/uzine/volumen21/html/articulo1.html#>] consultado el 14 de Junio de 2011.

² El arbitraje para la publicación de este artículo estuvo a cargo de Carlos E. Román M. Sociólogo. Investigador Asistente del Sistema de Investigación de la Fundación Universitaria Católica del Norte, (FUCN). ceromanm@ucn.edu.co

Resumen. El artículo, avance del proyecto de investigación *Desarrollo del Pensamiento Crítico en la Básica Secundaria en el Marco de las Competencias Ciudadanas*, es un análisis sobre la dificultad que presentan los estudiantes para pensar críticamente, las diversas concepciones de pensamiento crítico y sus implicaciones y la necesidad actual de desarrollar dicho pensamiento como una forma de responder a los retos del mundo contemporáneo. Se enumeran las características del pensar críticamente y algunas estrategias concretas para el aula.

Palabras y expresiones claves. Características del pensamiento crítico, Desarrollo del pensamiento, Foros virtuales, Pensamiento, Pensamiento crítico, Lógica.

Introducción

Este artículo es un avance del proyecto de investigación *Desarrollo del Pensamiento Crítico en la Básica Secundaria en el Marco de las Competencias Ciudadanas*, investigación del saber específico de la Licenciatura en Filosofía y Ciencias Religiosas que hace parte de la línea de investigación de la Fundación Universitaria Católica del Norte (FUCN), denominada: *Enseñanzas y Aprendizajes Virtuales*.

Dicho proyecto de investigación pretende generar proyectos que posibiliten espacios y estrategias educativas en pro de la autonomía, el compromiso social, la participación, la creatividad y el sentido crítico, no sólo en la media académica, sino en todo el proceso formativo.

El punto de partida del proyecto es la comprensión de la educación como la posibilidad de contribuir a la educación integral del ser humano. Esta formación lleva adscrita en sí misma la necesidad de hacer uso de una de las facultades esenciales del ser humano: el pensamiento, que le permite al hombre reconocerse a sí mismo, “saberse” y pensarse en su individualidad y particularidad.

Crisis del pensamiento crítico

Es frecuente que los docentes, en especial los de básica secundaria, se quejen acerca de sus estudiantes con expresiones tales como: “tragan entero”, “no analizan”, “no cuestionan”..., entre otras apreciaciones que dan a entender la dificultad generalizada en el desarrollo de un pensamiento crítico.

En efecto, dentro de todas las situaciones que afectan la educación en el país, una se relaciona con la falta de pensamiento crítico en los estudiantes. “Aunque no existan estadísticas que respalden la existencia del mencionado problema, una consulta con los docentes en las

diferentes asignaturas nos lleva a concluir que el alumno no *'piensa'* ni sabe analizar; entiende pero no desarrolla"³.

La afirmación anterior que parece desproporcionada, hace énfasis en esta problemática innegable y se manifiesta en múltiples análisis. Cabe plasmar textualmente como ejemplo la descripción del problema planteada por Aguilar M.

Así como hemos ido perdiendo nuestra capacidad creadora, también hemos ido perdiendo la criticidad, pues ambas van de la mano. Actualmente vivimos indiferentes a lo que nos rodea, indiferencia que se traduce en una franca apatía por el otro. Vivimos en una búsqueda perpetua de nuestra propia comodidad. Ante todo, queremos las cosas digeridas pues pensar nos aburre y nos da flojera; además nos hace darnos cuenta de cosas que no queremos ver porque rompen nuestro cómodo modelo de vida. En pocas palabras, el mundo puede caerse, pero si uno mismo está bien, ¿qué más da?

Así, aceptamos todo lo que se nos dice pues cuestionar resulta problemático y sin sentido. Todo lo damos por hecho pues ya no queda nada más por descubrir y las injusticias sociales, las desigualdades, la falta de equidad, la pobreza y la corrupción las percibimos como algo normal, lo inevitable ante lo que cual ya nada podemos hacer. Por eso nos vamos convirtiendo en seres receptores y pasivos, esperando que se nos indique el rumbo que debemos tomar para poder acomodarnos; incapaces de ver más allá de nuestra propia comodidad, pasando a ser uno más en la masa homogénea⁴.

Al respecto, Carlos Acosta⁵ afirma, a partir de investigaciones consultadas al respecto, que el asunto no es optimista. En general los estudios muestran que los alumnos carecen o tienen importantes déficits en las destrezas básicas cognitivas para enfrentar el mundo académico, del trabajo y de la vida. En este sentido las quejas de los docentes con respecto a los estudiantes son permanentes.

En investigaciones realizadas en la Universidad del Norte (en Colombia, Barranquilla) se muestra el problema de la falta de destrezas cognitivas de los jóvenes; se encontró que éstos no cumplían los intervalos de edad propuestos por Piaget para la presentación del pensamiento formal en adolescentes escolarizados de dicha ciudad.

³ Devia Francia Victoria. Reflexiones sobre el Desarrollo del Pensamiento Crítico. En: CUC Revista Institucional – Barranquilla. N° 4, Ene Dic 1994. p. 2728.

⁴ AGUILAR MIER, Marisol. Creatividad, pensamiento crítico y valores: una mirada diferente en la Educación. En: Magistralis – Puebla. Vol. 10 N° 18, Ene – Jun 2000, pp.115127.

⁵ Acosta Barros Carlos. Desarrollo del pensamiento en el aula: necesidad para la calidad de la educación. Documento preparado por la mesa de trabajo de la Organización para el fomento del desarrollo del pensamiento (OFDP) Sede de Colombia Barranquilla: Congreso por la calidad de la educación. Agosto 25 de 2005

Otros estudios evidenciaron que la gran mayoría de los jóvenes no se desempeñaba adecuadamente desde el punto de vista del pensamiento⁶; es decir, problemas para la organización del pensamiento, dificultad en destrezas como observar, comparar, ordenar, agrupar y clasificar; déficit en competencias lectoras, en términos del manejo de la semántica, de identificar la temática global de un texto, de emitir juicios sustentados y debilidades para establecer relaciones intertextuales.

El informe de la Comisión Nacional para el Desarrollo de la Educación Superior⁷, estamento del Ministerio de Educación Nacional de Colombia, ilustra, a partir de estudios realizados, la necesidad de proporcionar a los estudiantes estructuras de pensamiento crítico que lleven a desarrollar los conceptos y categorías fundamentales de las ciencias.

En Colombia es prioritaria una formación que potencie en los estudiantes el desarrollo de un pensamiento crítico ya que gran “parte del sistema educativo vigente se caracteriza por una enseñanza fragmentada, acrítica, desactualizada e inadecuada, que no permite la integración conceptual, lo cual desmotiva la curiosidad de los estudiantes y desarrolla estructuras cognitivas y de comportamiento inapropiadas”.⁸

La ausencia de un pensamiento crítico en los estudiantes no es una situación particular de Colombia, sino un asunto de orden mundial. En este sentido, Muñozet al⁹ mencionan varias investigaciones sobre la carencia de un pensamiento crítico en los estudiantes adolescentes de diversos lugares.

En efecto, estas investigaciones mostraron que el 90% de los alumnos de la Enseñanza Secundaria Obligatoria (E.S.O.) en España no utilizaban el pensamiento crítico ni en el colegio ni en su vida diaria. En Estados Unidos el 78 % de las mujeres y el 70 % de los hombres leen el horóscopo creyendo que han sido escritos para ellos, y el 99% de los alumnos cree en cosas que no pueden ser verificadas como los fantasmas, la telepatía, el triángulo de las Bermudas. En general, muchas otras investigaciones han llegado a la misma conclusión: el porcentaje de estudiantes que fomentan sus habilidades de pensamiento superiores está disminuyendo en todo el mundo.

La falta de habilidades de pensamiento crítico como un elemento irremplazable en el proceso de enseñanza aprendizaje entre los estudiantes hace indispensable y urgente tomar medidas correctivas sobre el problema.

⁶ Ibid. p.8.

⁷ MEN. Comisión Nacional para el Desarrollo de la Educación Superior. Febrero, Bogotá. 199715 p.

⁸ PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA. Colombia: al filo dela oportunidad. Punto EXE editores. Bogotá: 1994,142P.

⁹ Muñoz Ana et al. Fomento del pensamiento crítico mediante la intervención en una unidad didáctica sobre la técnica de detección de información sesgada en los alumnos de Enseñanza Secundaria Obligatoria en Ciencias Sociales. Universidad Complutense de Madrid, Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación. Madrid: 2006.

Ante la necesidad de hacer frente a este reto y como respuesta a las tendencias actuales del mundo contemporáneo que Delors¹⁰ señala como tres: la globalización y su alcance mundial, la explosión de conocimientos que origina el desarrollo acelerado de las tecnologías y la complejización de la vida en sociedad, surge de diferentes grupos de investigación educativa el interés y la propuesta del desarrollo del pensamiento crítico como una forma de responder a estos cambios.

Un grupo muy importante es *The International Commission on Education for the 21st Century* que en varios informes a la UNESCO ha planteado que “el desarrollo del pensamiento crítico de los alumnos es esencial para favorecer una verdadera comprensión de los acontecimientos entre los alumnos, en lugar de desarrollar y mantener una visión simplificadora de la información relacionada con estos acontecimientos”¹¹.

De acuerdo con este concepto, propone que las escuelas valoren el diálogo, el trabajo grupal y la cooperación entre los jóvenes, definiendo el pensamiento crítico como algo esencialmente cooperativo.

La educación para el siglo XXI ha de estar basada en el aprendizaje del pensamiento crítico; es decir, el pensar de forma autónoma (autoexpresión y análisis). El currículo y las estrategias de enseñanza pueden contribuir para desarrollar e incrementar este tipo de pensamiento¹².

La necesidad de educarse por medio del pensamiento lógico y analítico se había sentido en Grecia antes de Pericles y, en especial, los sofistas, Sócrates, Platón, Aristóteles y los escépticos griegos para quienes la filosofía era lo más importante. Se entendía en ese entonces la necesidad de formar a los hombres en sus ideas, enseñándolos a plantear sus argumentos y a orientarse en las relaciones de la vida por medio del pensamiento.

Desde ese entonces una pedagogía de desarrollo del pensamiento se ha considerado teóricamente muy importante; por ello, se puede afirmar que un reto crucial que los educadores tienen en estos tiempos actuales de globalización es hacer que los estudiantes, los futuros y actuales profesionales y los ciudadanos enfrenten con éxito y sensibilidad los grandes cambios que el mundo actual impone.¹³

Análisis del pensamiento crítico

Al considerar un análisis acerca del pensamiento crítico es indispensable considerarlo desde una perspectiva filosófica. En este contexto se pueden considerar dos acepciones: una kantiana que plantea el pensamiento crítico desde un minucioso análisis de las categorías y

¹⁰ Daniel Marie France et al. El lugar del relativismo en los intercambios filosóficos de los alumnos. En: Perfiles Educativos – México. Vol. 24 N° 96, May – Ago. 2003, Tercera Época. pp. 532.

¹¹ Ibid. p.7.

¹² Muñoz A y Beltrán J. Op. Cit. p.22.

¹³ Acosta Barros Carlos. Op. Cit.

formas del pensar y, en general, del conocimiento que se pretende a partir de este análisis como finalidad prioritaria de su validez y valor cognitivos.

La otra acepción se debe a Marx quien interpreta el pensar crítico como la estrategia racional que se dirige hacia la realidad sociohistórica que pretende clarificar y sacar a luz las formas ocultas de dominación y de explotación existentes, con el fin de encontrar alternativas explicativas y prácticas¹⁴. Estas dos perspectivas se representan y resumen gráficamente en la figura 1.

Exámen evaluativo de categorías para buscar su validez (crítica epistemológica)
cuestionamiento constante, activo y radical de formas establecidas de pensamiento

Análisis racional de la realidad sociohistórica (crítica social) Cuestionamiento constante, activo y radical de formas de vida colectiva

Figura 1. Dos acepciones del pensamiento crítico desde la filosofía

Sin embargo estas dos acepciones deben articularse si se quiere obtener una visión integral del pensamiento crítico. Por un lado es indispensable el análisis de la forma misma del pensar de tal modo que se favorezca su rectitud y coherencia. Desde este punto de vista juegan un papel importantísimo la lógica y la epistemología.

Por otro lado, es fundamental analizar desde la filosofía los diferentes determinantes sociales, las problemáticas presentes en el contexto y que exigen un adecuado análisis y una respuesta con la vida misma. Desde esta perspectiva el pensamiento crítico proporciona “los medios para pensar el mundo tal y como es y tal y como podría ser.”¹⁵

En este sentido puede entenderse el planteamiento de Michel Foucault para quien el pensamiento crítico es aquel que permite “que uno se libre de uno mismo, posibilita pensar de manera diferente, en lugar de legitimar lo que ya se conoce, aprender hasta qué punto el esfuerzo de pensar la propia historia puede liberar al

pensamiento de lo que piensa para permitirle pensar de manera diferente”.¹⁶ Es decir, es la posibilidad de pensar correctamente, sin prejuicios ni esquemas mentales coercitivos y a la vez la posibilidad de pensar la realidad, y de esta forma cuestionarla y transformarla.

Es así como el pensamiento crítico permite analizar cualquier realidad incluso la propia; brinda además la posibilidad de volver sobre sí mismo y de analizarse, lo cual permite que el individuo se modifique, se transforme y se reestructure a sí mismo.

¹⁴ Wacquant Loïc. Entrevista con Loïc Wacquant: Pensamiento crítico y disolución de la Doxa En: Realidad visual. ANO 2 N 4 FEBRERO, 2005. Disponible en: [www.realidadvisual.org/distancia/] Consultada Julio 23 de 2006.

¹⁵ Ibid. p.13.

¹⁶ Parra, Marcela. La construcción de los movimientos sociales como sujetos de estudio en América Latina. En: Athenea Digital, 8, 2005. 7294. Disponible en [<http://antalya.uab.es/athenea/num8/parra.pdf>] Consultada el 22 de agosto de 2006.

Dimensiones filosóficas del pensamiento crítico

El pensamiento crítico posibilita elaborar significaciones con las cuales se interpreta la relación con el mundo, con los demás y consigo mismo; éste tiene una multiplicidad de dimensiones o aspectos.

Rojas C.¹⁷ analiza las cinco dimensiones del pensamiento crítico: lógica, sustantiva, dialógica, contextual y pragmática, las cuales posibilitan su eficacia y creatividad. Veamos cada una.

1. Dimensión lógica del pensamiento

Esta dimensión comprende un análisis del pensar crítico desde los criterios de la claridad, coherencia y validez de los procesos de razonamiento que se llevan a cabo conforme a reglas que establece la lógica. Comprende el análisis del pensamiento en su estructura formal racional. Permite pensar con claridad, organización y sistematicidad. Esta dimensión fundamental posibilita un pensamiento bien estructurado. Un pensamiento crítico que sigue las reglas de la lógica es más eficaz, pues se protege de inconsistencia y errores en el proceso¹⁸.

2. Dimensión sustantiva del pensamiento

La dimensión sustantiva del pensamiento es la que evalúa la verdad o falsedad; de esta forma el pensamiento se torna más objetivo y efectivo en su procesamiento y producción de información, dado que se basa en datos e información comparada y no en meras opiniones.

3. Dimensión dialógica del pensamiento

Es la capacidad para examinar el propio pensamiento con relación al de los otros, para asumir diferentes puntos de vista y mediar otros pensamientos. Esta capacidad hace que el pensamiento se reconozca como parte de un diálogo, con multiplicidad de lógicas o interpretaciones; así, el individuo se ve obligado a fundar adecuadamente su pensamiento e integrarlo a totalidades más complejas que abarcan diversos puntos de vista.

Esta dimensión contribuye poderosamente a la convivencia y cooperación social por encima de diferencias de ideas y valores. Prepara para el examen y deliberación en torno a los asuntos de la vida pública y democrática. Sensibiliza para entender el mundo complejo con sus conflictos y problemas. Promueve la capacidad para la vida cívica y la solidaridad. La dimensión dialógica hace descubrir cómo la diversidad de puntos de vista de las personas revela la complejidad de la realidad.

¹⁷ Rojas Osorio Carlos. ¿Qué es pensamiento crítico? Sus dimensiones y fundamentos históricofilosóficos. Universidad de Puerto Rico Colegio Universitario de Humacao. Disponible en internet en: Materiales en línea. Proyecto para el Desarrollo de Destrezas de Pensamiento 2006. [www.pddpupr.org] (consultado el 22 de agosto de 2006).

¹⁸ Villarini Ángel. Teoría y pedagogía del pensamiento sistemático y crítico. San Juan: Universidad de Puerto Rico, OFDP Organización para el Fomento del Desarrollo del Pensamiento Disponible en: Materiales en línea. Proyecto para el Desarrollo de Destrezas de Pensamiento. 2006. Disponible en: [www.pddpupr.org] Consultado el 12 de Septiembre de 2006.

4. Dimensión contextual del pensamiento

Esta dimensión le permite al pensamiento reconocer el contexto sociohistórico que él expresa. Desde esta perspectiva muchos supuestos o creencias dejan de parecer obvios y se evitan prejuicios etnocentristas, clasistas, ideológicos, etc.

La dimensión contextual posibilita examinar la ideología política en relación con la sociedad de la que formamos parte. Reconocer los valores culturales que son importantes para entender un hecho o una interpretación en el proceso de una discusión. Tener en cuenta el punto de vista social permite examinar otras alternativas.

Hegel¹⁹ estableció que la filosofía es la época puesta en el pensamiento, en el concepto. Según él “hay una historicidad del pensamiento que se estructura epocalmente”. Las distintas esferas del pensamiento mantienen una unidad viva en cada tiempo. Describió un espíritu del tiempo estableciendo las distintas épocas del pensamiento, desde los griegos hasta su propio momento mostrando así la radical contextualidad histórica.

5. Dimensión pragmática del pensamiento

Es la dimensión que permite examinar el pensamiento en términos de los fines e intereses que busca y de las consecuencias que produce; analizar las luchas de poder o las pasiones a las que responde el pensamiento. Esta capacidad permite reconocer la finalidad o lo que pretende un determinado pensamiento.

Para Rojas C.²⁰ estas dimensiones son complementarias y deben ser tenidas en cuenta y desarrolladas en la labor educativa. Ellas posibilitan el desarrollo del pensamiento y propician la madurez intelectual de los estudiantes. Éstas se pueden comenzar a cultivar desde la niñez a partir de la capacidad para la metacognición.

Dichas dimensiones, y en especial las contextual, dialógica y pragmática permiten entender el pensamiento en términos de un proceso puramente racional dirigido por un yo o ego. Indican que el pensamiento va más allá de los intereses particulares de un individuo.

Analizar estas dimensiones clarifica cómo el pensamiento crítico está condicionado, en su forma y en su contenido, por factores emotivos sociales, políticos, culturales, etc. que lo propician, pero que también pueden obstaculizarlo o bloquearlo.

Consideraciones para desarrollar un pensamiento crítico en el ámbito educativo

Generar en los estudiantes un pensamiento crítico implica en primera instancia conocer en qué consiste este tipo de pensamiento y sus implicaciones.

¹⁹ Hegel citado por Rojas Osorio Carlos. Op. Cit. p. 17.

²⁰ Ibid. p.23

El pensamiento crítico es ante todo “una estrategia cognitiva, que se refiere al intento de los estudiantes de pensar de un modo más profundo, reflexivo y cuestionador el material de estudio”²¹.

Veamos algunos ejemplos de comportamientos que muestran esta estrategia en acción:

- Invitar a los estudiantes a buscar evidencias cuando no se está convencido de un argumento,
- Llevarlos a cuestionarse ante los planteamientos analizados.
- Propiciar el desarrollo de puntos de vista personales a partir de las ideas expuestas en los textos.
- Invitarlos a pensar ideas alternativas ante un determinado hecho.

En este mismo sentido Siegel H. plantea que el pensador crítico es “una persona que actúa, evalúa, demanda y emite juicios basados en razones y que entiende y se conforma con los principios que gobiernan la evaluación de la fuerza de esas razones”²².

Según R. Paul²³ se puede decir que una persona que piensa de forma crítica es aquella que posee:

- Autonomía: criterio para tomar decisiones por sí mismo sin dejarse manipular por lo que otros piensen o digan.
- Curiosidad: deseo y disposición para conocer la verdad y entender el mundo que le rodea.
- Coraje intelectual: capacidad para expresar y defender sus ideas, creencias, puntos de vista y ser capaz de mantenerlos a pesar de las oposiciones.
- Humildad intelectual: conocer sus límites y poderlos corregir.
- Empatía intelectual: capacidad para ponerse en lugar de otros para entenderlos.
- Integridad intelectual: reconocer la necesidad de la verdad en los valores, normas morales e intelectuales en los juicios de conducta o en puntos de vista de los otros.
- Perseverancia intelectual: disposición y necesidad de la verdad y del crecimiento intelectual a pesar de las dificultades.

²¹ Pintrich y García. 1993. Citado por Chiecher Analia et al. Aprender en Contextos Virtuales por Opción u Obligación. En: Revista Cognición. No. 6. Julio – Agosto. 2006.

²² Siegel H. 1988. Citado por Chiecher Analia et al. Op. Cit. p.8.

²³ R. Paul. 1992. Citado por Chiecher Analia et al. Op. Cit. p. 17.

- Tiene fe en la razón: desarrollo de sus facultades racionales, pensar coherente y lógicamente, persuadir a otros mediante razones y convertirse en personas razonables a pesar de los obstáculos.
- Actúa justamente: habilidad para razonar sin tener referencia de los propios sentimientos o intereses.

Para Ennis R. H. “el pensamiento crítico es un pensamiento reflexivo, razonable, que está centrado en decidir qué creer o hacer”²⁴. En definitiva, incluye actitudes, habilidades cognoscitivas y creatividad. Éste “nos ayuda simplemente a evitar pensar sin sentido crítico y a actuar sin reflexión.”²⁵

El pensamiento crítico protege para no creer sin investigar; permite pensar y juzgar con un adecuado análisis.

Para Lipman M.²⁶ el pensamiento crítico facilita el enjuiciamiento porque se apoya en criterios, es auto correctivo y es sensible al contexto. Ampliemos un poco más esta idea: un criterio es una regla o principio que se utiliza para emitir juicios. Existe, entonces, una conexión entre pensamiento crítico, criterios y juicios. Así, al pensar críticamente, se utilizan criterios que a la vez son el patrón para decir que el pensamiento es crítico.

Esos criterios son los que lo fundamentan, lo estructuran y refuerzan, de manera que al asumir una posición, ésta se torna convincente cuando se pueden aducir razones para defenderla.

El pensamiento crítico es auto correctivo porque permite lanzarse en una búsqueda activa de sus propios errores, pensando en la autocorrección; de esta forma permite al individuo darse cuenta cuándo está en un error o cuándo su posición es impertinente.

Según esta característica, si se quiere generar un pensamiento crítico en el aula de clase, ésta ha de convertirse en una comunidad indagadora e inquisidora, donde los estudiantes empiezan a darse cuenta y a corregir los métodos y procedimientos usados por los compañeros, así como los propios; por ello son capaces de auto corregirse.

La sensibilidad al contexto es otra característica importante que permite desarrollar un pensamiento flexible que posible reconocer cómo los diversos contextos requieren diversas aplicaciones de reglas y de principios.

²⁴ Ennis R H. Critical thinking assessment. Theory into practice 32, 1993. 179186. Citado por Muñoz A. y Beltrán J. Fomento del Pensamiento Crítico mediante la intervención en una unidad didáctica sobre la técnica de detección de información sesgada en los alumnos de Enseñanza Secundaria Obligatoria en Ciencias Sociales. Madrid: Universidad Complutense. Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación.

²⁵ Lipman M. 1991. Citado por Chiecher Analia et al. Op. Cit. p. 22.

²⁶ Ibid. p. 14.

Desde esta concepción, el pensamiento crítico está asociado a la capacidad de raciocinio y de juicio que permite comparar dos ideas, conocer y determinar sus relaciones, resolver problemas, tomar decisiones y aprender nuevos conceptos.²⁷

Según Páez Haydée,²⁸ estas características del pensamiento crítico, y en especial la contextualidad, hace que las áreas curriculares de sociales y filosofía sean áreas pertinentes para desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes. A través del uso de estrategias de enseñanza y de aprendizaje adecuadas ayudan a los estudiantes a tener buen juicio sobre lo estudiado: a hacer una buena interpretación de un texto escrito, a redactar una composición coherente, a comprender lo que escuchan en la clase, a proporcionar sólidos argumentos al asumir una posición, a detectar las posiciones asumidas, sugeridas o implícitas por un autor. Estas destrezas de razonamiento posibilitan hacer inferencias, indagar, formarse sus propios conceptos y transferir el conocimiento al contexto particular del estudiante. En un sentido similar, puede decirse que un pensamiento crítico es aquel mediante el cual el estudiante:

- Reconoce, define y resuelve problemas diversos que se le presentan tanto en el plano teórico como práctico.
- Recoge y analiza los diferentes datos e interpreta los resultados.
- Lee, critica y evalúa el material escrito.
- Analiza y enfoca una situación o problema desde una perspectiva nueva, original o imaginativa.²⁹

Por último, podría decirse que el pensamiento crítico como lo afirma R. Paul es un pensamiento disciplinado y autodirigido que potencializa la tarea del pensar correctamente. Como tal existe en dos formas. “Si está orientado al servicio de los intereses de un individuo o de un grupo determinado, excluyendo otras personas y grupos relevantes, es un pensamiento crítico de sentido sofista o débil. Si está orientado al servicio de los intereses de diversas personas o grupos, es un pensamiento crítico de sentido equitativo o fuerte”³⁰.

Así, el pensamiento crítico ha de favorecer la búsqueda de la verdad guiada por el deseo del conocer y de esta forma intentar comprender cada vez más de una forma completa la realidad que circunda al hombre, abriéndolo a los demás y al mundo que lo rodea.

Desarrollar el pensamiento en su capacidad crítica favorece el desarrollo integral del ser humano pues le brinda la posibilidad de hacerse libre ante cualquier tipo de enajenación;

²⁷ Lipman. 1992. Citado por Páez Haydée. El desarrollo del pensamiento crítico del estudiante. Una Finalidad Educativa Pendiente del Área Curricular Estudios Sociales. 1992.

²⁸ Páez Haydée. El Desarrollo Del Pensamiento Crítico del estudiante. Una finalidad educativa pendiente del Área Curricular Estudios Sociales. 1992.

²⁹ Corvalán Oscar y Hawes Gustavo. Aplicación del Enfoque de Competencias en la construcción curricular de la Universidad de Talca. Guadalajara: UEALC Ceneval y Columbus. Guadalajara: 2005.

³⁰ R. Paul. 1992. citado por Chiecher Analia et al. Op. Cit.

desarrollar la capacidad de la autonomía para optar por sí mismo por el saber, adquirir habilidad para asimilar no solo la información que le circunda, cada vez de forma más intensa; sino también los problemas y circunstancias específicas que le rodean. Esta es una tarea que le compete de una forma especial a la educación que tiene como punto de llegada la vida misma e implica componentes emocionales, cognitivos y sociales del hombre.

Según Richard Paul y Elder Linda,³¹ desarrollar el pensamiento crítico es fundamental en un proceso enseñanza aprendizaje ya que permite al estudiante:

- Formular preguntas vitales y problemas dentro de éstas, enunciándolas de forma clara y precisa.
- Poder recopilar y evaluar la información recibida, usando ideas para interpretarla con perspicacia y aplicándola a su propia vida.
- Generar, formular e inferir conclusiones y soluciones para no quedarse con los conceptos mínimos; por el contrario, manejarlos, ampliarlos y aplicarlos.
- Ser capaz de adoptar un punto de vista determinado, reconociendo y evaluando según sea necesario, sus supuestos, implicaciones y consecuencias.
- Aprender a comunicarse de una forma lógica y fundamentada expresando sus ideas y entrando en diálogo con los demás para enriquecer su concepción de la realidad.
- Poder relacionar los contenidos de una asignatura con los de otras y con lo que es importante en la vida.

Según Stratton³² si los alumnos adquieren la habilidad de pensamiento crítico adquirirán numerosas posibilidades tanto dentro como fuera de la institución escolar. Algunas de las situaciones más importantes son las siguientes:

- En situaciones de su vida serán críticos y analíticos, trataran de estar bien informados, tendrán apertura para considerar diferentes puntos de vista, serán flexibles ante las alternativas y opiniones, serán honestos con sus propios sesgos y prejuicios.
- En temas, cuestiones o problemas específicos serán capaces de clarificar una cuestión o asunto determinado, de ordenar el trabajo complicado, de realizar los pasos para llevar a cabo una búsqueda de información importante, de ser razonables en la selección y aplicación de criterios, de centrar la atención en el asunto por tratar.

Villegas Valero et al³³ plantean como estrategia importante para el desarrollo del pensamiento crítico la pregunta. Según este planteamiento, la formación de un pensamiento crítico implica la

³¹ Richard Paul y Elder Linda. Bolsilibro para estudiantes sobre cómo estudiar y aprender. Fundación para el Pensamiento Crítico 2003. Disponible en internet en: [www.criticalthinking.org consultado] el 24 de Junio de 2006.

³² Stratton citado por Muñoz Ana et al. Op. Cit. p. 32.

oferta de oportunidades para que el alumno aprenda a indagar y a cuestionar. Las actividades escolares deben orientarse hacia las preguntas y problemas; mediante la conversación, la discusión y la investigación se intentarán construir las respuestas y las soluciones.

Según él, preguntar, conversar, leer y escribir son actividades fundamentales en el aprendizaje de una ciencia humana. Aprender ciencias humanas supone aprender a preguntar, hablar, leer y escribir sobre las mismas.

Fëdorov Andrei³⁴ propone que el desarrollo del pensamiento crítico, concebido como un pensamiento de calidad, puede llevarse a cabo por medio de los foros. Indica, apoyado en varios autores, que los foros, sobre todo los virtuales, son excelentes estrategias para el desarrollo del pensamiento crítico porque involucran múltiples aspectos cognitivos y socioafectivos, como seguir el hilo de los diálogos, pensar y entender las intervenciones, descubrir gemas ocultas, confeccionar mensajes para impulsar el diálogo hacia delante, dejar “volar” la expresión de los demás, respetando la autonomía de los participantes y salir de lo evidente para explorar diferentes alternativas, entre otras muchas posibilidades.

Una alternativa como el foro virtual constituye una herramienta tecnológica que, a través de una metodología adecuada, propicia la creación de los ambientes que estimulan el aprendizaje y el pensamiento crítico a través de la participación, la negociación y construcción del conocimiento.

Para finalizar

Desarrollar el pensamiento crítico se plantea como un reto para la educación actual ante los cambios y exigencias que presenta el mundo contemporáneo.

A partir del análisis del pensamiento crítico se puede concluir que para contribuir a desarrollarlo se requiere:

- Llevar a los estudiantes a cuestionarse, en primera instancia, a partir de la pregunta y luego como hábito cotidiano sobre la claridad lógica de sus conceptos y la coherencia con la que plantean sus ideas. Al mismo tiempo incentivarlos para la lectura comprensiva de textos. Llevarlos a fortalecer desde la filosofía los procesos de razonamiento rescatando el valor de la palabra, del discurso y del lenguaje como formas privilegiadas de expresión humana. Pensamiento crítico y lenguaje lógico están íntimamente unidos.
- Generar un clima de motivación hacia la búsqueda de la verdad y del conocimiento generando procesos participativos de indagación, de construcción y de investigación. Promover con todas las técnicas al alcance el deseo de conocer, de profundizar y de verificar. Fomentar estrategias encaminadas a la búsqueda de conocimientos sólidos, conceptos fundamentales, valores, juicios normativos éticos y estéticos.

³³ Villegas Valero et al. Las preguntas en la enseñanza de las ciencias humanas. OEI. En: Revista Iberoamericana de Educación, No. 8, 2005.

³⁴ Fëdorov Andrei. Siglo XXI, la universidad, el pensamiento crítico y el foro virtual. Centro de Desarrollo Académico del Instituto Tecnológico de Costa Rica. En: Revista Iberoamericana de Educación. OEI. 2006.

- Inducir a los estudiantes a asumir otros puntos de vista, a examinar los hechos desde otra perspectiva. Plantear otras soluciones diferentes a los problemas, permitir las discusiones que posibiliten a los estudiantes evaluar sus argumentaciones a la luz de las razones de los demás. Evaluar las perspectivas de otros para decidir una determinada acción. Fomentar la comunicación, el encuentro, el diálogo, la escucha, la relación, el respeto a la diferencia, el trabajo en equipo y búsqueda de la armonía con el otro a pesar de los distintos puntos de vista. Generar procesos de reconocimiento del otro en toda su alteridad, sistemas de coparticipación para romper con los límites netamente individuales y llegar a la comunidad con intereses basados en el bien común. Fomentar ambientes educativos de sana convivencia y de cooperación social por encima de ideas y valores. Promover el civismo y la solidaridad. Plantear cómo la complejidad de la realidad incluye la diversidad de innumerables puntos de vista.
- Plantear como tema de análisis el contexto social e histórico. Propiciar el reconocimiento del contexto particular del estudiante, sus valores culturales, sus tradiciones. Analizar los prejuicios y preconceptos que distorsionan el pensamiento crítico.
- Analizar las luchas de poder y de intereses. Plantear problemas que permitan la formación moral.

Bibliografía

- Acosta Barros Carlos. Desarrollo del Pensamiento en el aula: necesidad para la calidad de la educación. Documento preparado por la mesa de trabajo de la Organización para el fomento del desarrollo del pensamiento (OFDP) Sede de Colombia Barranquilla: Congreso por la calidad de la educación. Agosto 25 de 2005.
- Aguilar Mier, Marisol. Creatividad, pensamiento crítico y valores: una mirada diferente en la Educación. En: Magistralis – Puebla. Vol. 10 N° 18, Ene – Jun 2000, p.p.115127.
- Chiecher Analia et al. Aprender en contextos virtuales por opción u obligación. En: Revista Cognición. No. 6. Julio – Agosto. 2006.
- Corvalán Óscar y Hawes Gustavo. Aplicación del Enfoque de Competencias en la construcción curricular de la Universidad de Talca. Guadalajara: UEALC Ceneval y Columbus. 2005.
- Daniel Marie France et al. El Lugar del Relativismo en los intercambios filosóficos de los alumnos. En: Perfiles Educativos – México. Vol. 24 N° 96, May – Ago. 2003, Tercera Época. pp.532.
- Devia Francia Victoria. Reflexiones sobre el Desarrollo del Pensamiento Crítico. En: CUC Revista Institucional – Barranquilla. N° 4, Ene Dic 1994. pp.2728.
- Fëdorov Andrei. Siglo XXI, la universidad, el pensamiento crítico y el foro virtual. Centro de Desarrollo Académico del Instituto Tecnológico de Costa Rica. En: Revista Iberoamericana de Educación. OEI. 2006.

MEN. Comisión Nacional para el Desarrollo de la Educación Superior. Febrero, Bogotá. 1997, p.15.

Muñoz A y Beltrán J. Fomento del pensamiento crítico mediante la intervención en una unidad didáctica sobre la técnica de detección de información sesgada en los alumnos de Enseñanza Secundaria Obligatoria en Ciencias Sociales. Madrid: Universidad Complutense. Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación.

Páez Haydée. El desarrollo del pensamiento crítico del estudiante. Una finalidad educativa pendiente del área curricular de Estudios Sociales. 1992.

Parra, Marcela. La construcción de los movimientos sociales como sujetos de estudio en América Latina. En: Athenea Digital, 8, 2005. 7294. Disponible en [<http://antalya.uab.es/athenea/num8/parra.pdf>] Consultada el 22 de agosto de 2006.

PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA. Colombia: al filo de la oportunidad. Punto EXE editores. Bogotá: 1994,142P.

Richard Paul y Elder Linda. Bolsilibro para estudiantes sobre cómo estudiar y aprender. Fundación para el Pensamiento Crítico 2003. Disponible en internet en: [www.criticalthinking.org] consultado el 24 de Junio de 2006.

Rojas Osorio Carlos. ¿Qué es pensamiento crítico? sus dimensiones y fundamentos histórico filosóficos. Universidad de Puerto Rico Colegio Universitario de Humacao. Disponible en internet en: Materiales en línea. Proyecto para el Desarrollo de Destrezas de Pensamiento 2006. Disponible en [www.pddpupr.org] (consultado el 22 de agosto de 2006).

Villarini Ángel. Teoría y pedagogía del pensamiento sistemático y crítico. San Juan: Universidad de Puerto Rico, OFDP Organización para el Fomento del Desarrollo del Pensamiento Disponible en: Materiales en línea. Proyecto para el Desarrollo de Destrezas de Pensamiento. 2006. [www.pddpupr.org] Consultado el 12 de Septiembre de 2006.

Villegas Valero et al. Las preguntas en la enseñanza de las ciencias humanas, OEI. En: Revista Iberoamericana de Educación, No. 8. 2005.

Wacquant Loïc. Entrevista con Loïc Wacquant: Pensamiento crítico y disolución de la Dóxa En: Realidad visual. Año 2 No. 4 febrero, 2005. Disponible en: [www.realidadvisual.org/distancia/] Consultada Julio 23 de 2006.

11 de Abril de 2007