Taller de Comprensión Lectora. Leopoldo García Ramírez.



La lectura como medio de construcción de conocimiento.

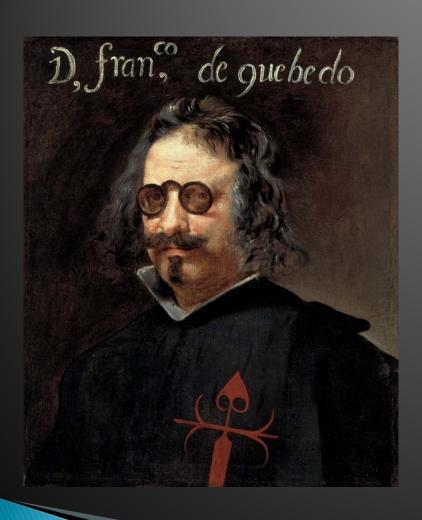
Taller de Comprensión Lectora



De los diversos instrumentos del hombre, el más asombroso es, sin duda, el libro. Los démás son éxtensiones de su cuerpo. El microscopio, el telescopio, son extensiones de su vista, el teléfono es extensión de la voz; luego tenemos el arado y la espada, extensiones de su brazo. Pero el libro es otra cosa: el libro es una extensión de la memoria y de la imaginación.

Jorge Luis Borges. Borges Oral.

Taller de Comprensión Lectora



DESDE LA TORRE

SONETO

Retirado en la paz de estos desiertos, con pocos, pero doctos libros juntos, vivo en conversación con los difuntos y escucho con mis ojos a los muertos.

Si no siempre entendidos, siempre abiertos, o enmiendan, o fecundan mis asuntos; y en músicos callados contrapuntos al sueño de la vida hablan despiertos.

Lo central en el proceso de lectura

En definitiva, lo que buscamos destacar como proceso central de la lectura es la interacción entre el *lector*, el *texto* y el *contexto*, todo lo que resulta en un <u>proceso dinámico</u>, interactivo y altamente intencionado por parte <u>del sujeto</u>.

<u>Conocimiento previo del aprendiz</u>. Por conocimiento previo se entiende los conceptos subsunsores que, en un proceso interactivo, sirven de puntos de anclaje para dar significados a nuevos conocimientos.

Intencionalidad del aprendiz. Es decir, el sujeto debe presentar una disposición para aprender.

Subsunsor

A este conocimiento, específicamente relevante para el nuevo aprendizaje, el cual puede ser, por ejemplo, un símbolo ya significativo, un concepto, una proposición, un modelo mental, una imagen, David Ausubel (1918-2008) lo llamaba subsunsor o idea-ancla.

Moreira, 2013: 67.

En términos simples, subsunsor es el nombre que se da a un conocimiento especifico, existente en la estructura de conocimientos del individuo, que permite darle significado a un nuevo conocimiento que le es presentado o que es descubierto por él.

Moreira, 2013: 67.

¿Pero que pasa cuando el discente no tiene subsunsores?

Organizadores previos.

Se define "Organizador previo es un recurso instruccional presentado en un nivel más alto de abstracción, generalidad e inclusividad con relación al material de aprendizaje.

En otras palabras, organizadores previos pueden usarse para suplir la deficiencia de subsunsores o para mostrar la relacionalidad y la discriminalibilidad entre nuevos conocimientos y conocimientos ya existentes, o sea, subsunsores.

Lector estratégico

La teoría de Van Dijk y Kinstch (1983). Secuencial.

Primero el lector toma como información que entra en su memoria la superficie del texto, es decir, las palabras, sus relaciones y las ideas que van expresando el significado del texto, en el mismo orden en que aparecen en él.

Lectores estratégicos

Segundo, elabora una representación mental de esa superficie. Una prueba de que el lector es sensible a la superficie del texto es que realiza pausas en los finales de frases y oraciones, segmentando mentalmente unidades de información. En la superficie del texto hay ideas, que estos autores llaman "microestructuras".

Lectores estratégicos

Tercero, el lector verifica a qué se refieren las microestructuras o ideas leídas. Si encuentra que esa lista de ideas se refiere coherentemente a algo, la conserva para seguir procesándola mentalmente. Si encuentra que le falta información, inicia procesos para completarla, que se conocen como "inferencias". El resultado de hacer inferencias es complementar informaciones y volver el texto más coherente. A esta segunda reconstrucción que hace el lector se la conoce como "texto base".

Lector estratégico

Cuarta, desde el principio el lector construye hipótesis y, a medida que avanza en la lectura, las confirma o desecha. Por esta razón, puede decir, por ejemplo, que pensaba inicialmente que un personaje iba a actuar de tal forma y que finalmente actuó de otra.

Lector estratégico

Quinta, las informaciones se reacomodan en la memoria según su importancia. De este modo, en cada ciclo, se reducen las microestructuras y se va formando una "macroestructura". La macroestructura no tiene forma de lista, sino que es jerárquica, está organizada de acuerdo con la importancia de las informaciones y es, por lo tanto, más breve.

Aportes para la enseñanza de la lectura. Serce. UNESCO. 2009.

El pensamiento doble

La mente humana se revela en el ejercicio de un pensamiento <u>racional (lógos)</u> y en el ejercicio de un pensamiento <u>mítico</u> <u>(mýthos).</u>

El primero, presente desde los orígenes, se ha desarrollado sobre todo en las ciencias; es un pensamiento apto para recoger y verificar sistemáticamente informaciones; utiliza la lógica, la idea, el cálculo, y desarrolla estrategias cognitivas en la relación con el mundo empírico.

El segundo, también presente desde los orígenes, se desarrolla en los mitos, utiliza las analogías y los símbolos, transgrede la lógica y se despliega en un mundo donde lo imaginario se entrelaza con lo real.

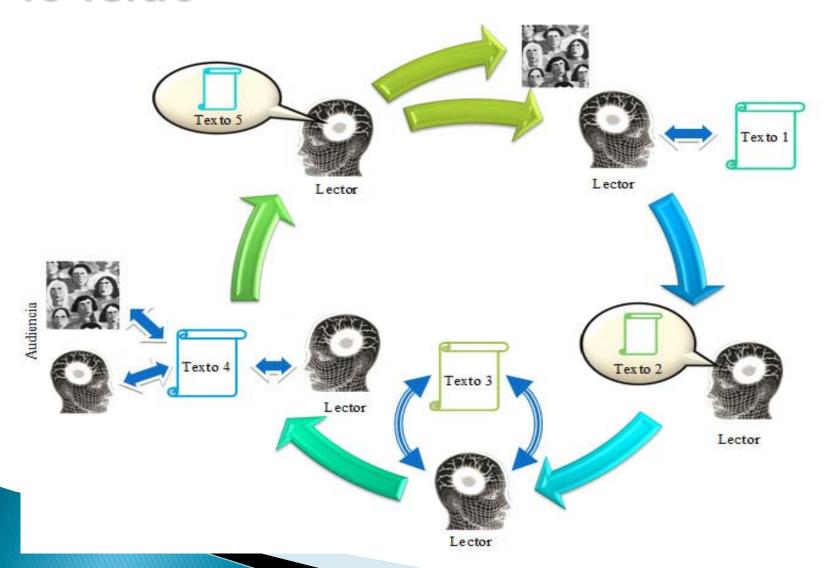
Edgar Morin. EL MÉTODO 5 LA HUMANIDAD DE LA HUMANIDAD. La identidad humana CÄTEDRA

Leer para aprender

En este sentido, aprender a partir del texto puede definirse como la habilidad para usar conocimientos adquiridos desde el texto de modo activo y flexible en contextos nuevos, y muy posiblemente propósitos diferentes a los que inicialmente motivaron la primera lectura.

El aprendizaje de calidad exige una comprensión profunda y la construcción de una representación mental coherente a partir de la situación descrita en el texto, lo que implica un adecuado equilibrio entre esta información textual y conocimientos previos pertinentes del lector.

Circuito de la comunicabilidad de lo leído



Anticipar o inferenciar en la lectura

EJERCICIO 1.

Cuento "Patio de tarde" de Julio Cortázar. Libro: Ultimo Round.

Contexto histórico del texto

- Ejercicio 2
- Poema "Noche Obscura" de San Juan de la Cruz.
- Actividad: lectura del poema y construir una historia de los datos proporcionados por el poema. Agregar al poema marcadores lingüísticos.

Marcadores lingüísticos

- Ejercicio 3.
- Cuento "De continuidad en los parques"
- Autor: Julio Cortázar.
- Actividad: lectura y comprensión del texto ubicando los marcadores lingüísticos utilizados en el relato.

Inferencias

Hace más de 30 años, el psicólogo cognitivo estadounidense Jerome Bruner (1957) calificó a la mente humana como "máquina de hacer inferencias", en alusión a su destreza para activar el conocimiento ya almacenado en el cerebro y utilizarlo en el momento de organizar e interpretar la nueva información entrante.



Taller de comprensión lectora

Gracias